

Communiqué de presse

Inuit. Voyage graphique au Grand Nord

Le Musée Art & Histoire s'associe au Picture Festival ! afin de faire découvrir un art récent encore largement méconnu : celui de la gravure et de l'estampe inuites. L'exposition « Inuit. Voyage graphique au Grand Nord » présente une vingtaine d'estampes et quelques sculptures issues de la collection du poète belge Carl Norac. Ces œuvres, réalisées par dix-neuf artistes (principalement des femmes) utilisant diverses techniques de gravure, illustrent des thèmes tels le monde marin arctique, le chamanisme ou encore la mythologie.

L'exposition s'inscrit dans le cadre du Picture Festival !, un festival autour de l'illustration qui se déroule du 18 au 30 mars dans différents lieux de Bruxelles. Les jeunes autrices de bande dessinée bruxelloises Aurélie Wilmet et Elene Usdin présenteront quelques-uns de leurs dessins aux côtés des œuvres inuits de la collection de Carl Norac.

La collection « Amérique » des MRAH est une des plus belles et des plus riches collections parmi celles des Musées européens. Elle rassemble plus de 28.000 objets dont des objets Inuits. Une partie de cette collection est présentée au Musée Art & Histoire et offre un large aperçu des différentes cultures réparties sur le continent américain.

Des ateliers pour enfants, la projection d'un film, une conférence illustrée et une performance dessinée autour d'un conte Inuit seront également proposés au sein du Musée, dans le cadre du Picture Festival !

Cette exposition a reçu le soutien de l'Ambassade du Canada :

« L'Ambassade du Canada en Belgique et au Luxembourg est heureuse de s'associer aux Musées royaux d'Art et d'Histoire ainsi qu'au Picture Festival 2022 pour célébrer l'art Inuit du Canada dans le cadre de l'exposition « Inuit. Voyage graphique au Grand Nord ». C'est une opportunité unique pour nous de faire découvrir au public belge et aux visiteurs d'ailleurs le caractère et la tradition artistique des artistes de Kinngait (Cape Dorset) au Nunavut. Le Canada accorde une grande importance au processus de réconciliation avec les peuples autochtones qu'il a entamé à l'échelle nationale, ainsi qu'au bien-être des populations arctiques. De fait, celles-ci sont les principaux artisans d'un avenir durable et prospère pour le grand nord canadien. Célébrer les traditions et les cultures autochtones du Canada fait désormais partie de l'identité de tous les Canadiens et Canadiennes. Nous espérons que vous vous joindrez à cette célébration et viendrez en grand nombre découvrir et apprécier l'excellence et la richesse de l'art Inuit de Cape Dorset ! »

Son Excellence Monsieur Alain Gendron, Ambassadeur du Canada en Belgique et au Luxembourg

INFORMATIONS PRATIQUES

Inuit. Voyage graphique au Grand Nord
19.03 – 22.05.22

Adresse
Musée Art & Histoire

Parc du Cinquantenaire 10
1000 Bruxelles
+ 32 (0)2 741 73 31
info@mrah.be
www.artandhistory.museum

Tarifs

- gratuit pendant la durée du Picture Festival, du 19 au 30.03
- compris dans le prix d'entrée des collections permanentes du Musée, du 31.03 au 22.05.22

Activités

Samedi 19.03 à 14h00

Atelier de gravure : Voyage au Grand Nord par Aurélie Wilmet

Workshop de gravure sur gomme / + 8 ans

Prix : 5 €

12 places

Samedi 19.03 à 13h30 / 14h / 14h30 / 15h / 15h30 / 16h

Film The Shaman's Apprentice (Angakusajaujuq)

Entrée libre (sous réserve de places disponibles)

Dimanche 20.03 à 15:00

Autour du Voyage graphique au Grand Nord, une conférence dessinée par Carl Norac et Aurélie Wilmet

Entrée libre (sous réserve de places disponibles)

Samedi 26.03 à 14:00

Atelier de gravure : Voyage au Grand Nord par Aurélie Wilmet

Workshop de gravure sur gomme / + 8 ans

Prix : 5 €

(12 places)

Dimanche 27.03 de 14:00 à 16:30

Performance dessinée au coeur d'un conte inuit par Aurélie Wilmet et Elene Usdin

Entrée libre (sous réserve de places disponibles)

INFORMATIONS POUR LA PRESSE

Contact Presse

Anne Goffart

a.goffart@mrah.be

0473 81 36 42