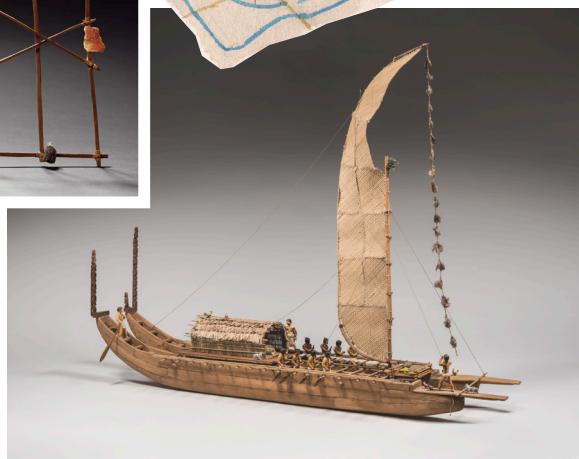
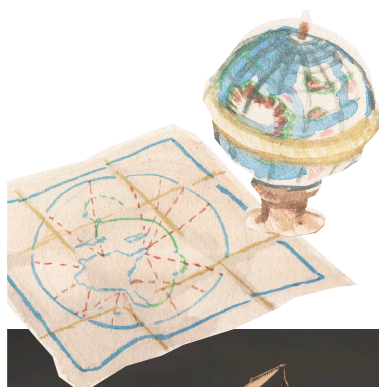


NAVIGATION & EXPÉDITIONS DANS LE PACIFIQUE

Les nombreuses îles inhabitées du Pacifique furent colonisées suite à deux grands mouvements migratoires. La première migration a lieu entre 60.000 et 30.000 avant J.-C., lorsque des habitants d'Asie du Sud-Est, pour des raisons diverses, partent à la recherche de nouveaux territoires où s'installer. La deuxième commence vers 3.000 avant J.-C., lorsque des habitants de l'Océanie Proche prennent la mer pour s'approprier les endroits les plus éloignés de la Polynésie : de Hawaï, dans le nord, jusqu'à la Nouvelle-Zélande, au sud, et enfin, à l'île de Pâques.

Il n'existe pas de traces archéologiques des bateaux de ces premiers navigateurs. Mais nous pouvons nous en faire une idée grâce à ceux utilisés par les populations des îles des XVIII^e et XIX^e siècles, ainsi qu'aux nombreux récits et dessins des explorateurs du XVIII^e siècle. Malgré les siècles, les Insulaires construisaient, en effet, toujours plus ou moins les mêmes bateaux, mises à part l'une ou l'autre amélioration. Il existe plusieurs types de bateaux : pour la pêche, pour la guerre, pour les voyages... Les skippers naviguent encore actuellement sur un de leurs modèles, à double coque : le catamaran.

Les marins des îles Marshall mémorisaient et matérialisaient leurs itinéraires à l'aide de « cartes de navigation ». Les baguettes y représentaient des trajets, les pierres, les coquillages ou les coraux y indiquaient l'emplacement des îles mais sans tenir compte des distances réelles. Leur excellente connaissance du milieu marin a permis la création d'un réseau complexe d'échanges entre les îles.



DANS L'EXPO

- Regarde attentivement les maquettes de bateaux : en quelle matière la voile était-elle faite ?
- La proue des bateaux est magnifiquement décorée de motifs de protection. Cherche un exemple dans l'expo puis dessine la figure de proue qui te protégerait de tous les dangers en mer !
- Sans cartes et sans instruments, il existe des moyens pour repérer une terre au milieu de l'océan. Peut-être en connais-tu certains? Regarde les photos exposées. Si tu ne trouves pas, fais quelques recherches sur le thème de la navigation après la visite et tu vas être étonné ! En plus, ça te rendra peut-être service si un jour tu devais te perdre sur l'océan !
- Les explorateurs européens disposaient de divers moyens pour s'orienter en mer ou pour cartographier les océans. Sur la table de travail du capitaine Cook, dans l'expo, tu trouveras plusieurs instruments utilisés par les savants. Pourrais-tu en faire l'inventaire ?

EN CLASSE

Les récits de voyage des explorateurs, dont ceux du célèbre James Cook, sont écrits avec beaucoup de précision et sont de véritables mines de renseignements, même si, parfois, on relève une certaine incompréhension face aux populations indigènes.

- Lis cet extrait du journal de bord de James Cook à Hawaï, en janvier 1779. De quel sport s'agit-il ?

« Un sport que les Insulaires affectionnent beaucoup nous semble très étrange et dangereux. La vague se jette ici avec beaucoup de force à une longue distance dans la baie. Les Insulaires prennent une longue planche en bois, étroite, arrondie aux extrémités et nagent avec elle dans le ressac. A un moment précis, il s'agit de grimper sur la planche, de se mettre debout et de voguer avec elle jusque sur la plage. Si vous démarrez un peu trop tôt ou un peu trop tard, vous êtes entraîné par le ressac et vous devez dès lors prendre garde à ne pas vous fracasser contre les rochers. J'ai souvent vu avec terreur les garçons qui avaient manqué le bon rouleau, couler et leur planche à rouleau aller s'écraser contre les rochers. »

- **Pendant la visite de l'expo**, prends des photos, fais des dessins d'objets, le plan du parcours...
- **De retour en classe** : rédige et illustre ton journal de la visite.
- **Lors d'une randonnée** : observe tout ce qui t'entoure, fais des photos, des dessins, récolte dans la nature des feuilles, des plantes, des insectes..., réalise une carte de l'endroit ou du parcours.
- **En classe** : confectionne un petit carnet de voyage et décris, comme les explorateurs du XVIII^e siècle, avec le plus de précision possible, les lieux, la nature, les activités, les rencontres, les anecdotes que tu as rencontrés en y insérant tes photos, tes dessins, tes feuilles séchées etc.