

# Met de klas naar het museum 2018-2019

De dienst Publiek van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis biedt een waaier aan activiteiten voor het onderwijs. Drie sites met een eigen karakter maken kunst, geschiedenis en muziek tastbaar en heel concreet. Naast het Museum Kunst & Geschiedenis is er het mim of muziekinstrumentenmuseum en ten slotte ook de Hallepoort, een middeleeuws monument dat verhaalt over de middeleeuwen en de stads-geschiedenis van Brussel. Rondleidingen en workshops zijn beschikbaar voor kleuters, kinderen van de lagere school, leerlingen van het secundair en studenten hoger onderwijs. Ook voor toekomstige leraren en muziekacademies is er een specifiek aanbod.

Bekijk het volledige expo-programma en aanbod voor het onderwijs op [www.kmkg.be](http://www.kmkg.be) & [www.mim.be](http://www.mim.be)

Heb je vragen of voorstellen? Neem contact met de dienst Publiek: [public@kmkg-mrah.be](mailto:public@kmkg-mrah.be)  
02 741 73 13 (niet op woe)

Reserveren?  
[reservations-reservaties@kmkg-mrah.be](mailto:reservations-reservaties@kmkg-mrah.be)  
+32 (0)2 741 73 02  
(di-vr, 9:00-12:00 & 13:00-16:00)

Reservering is altijd verplicht en dient minstens 3 weken voor de datum van het bezoek te gebeuren.

rondleiding of workshop: € 90  
+ toegangstickets

## mim



Tijdens een rondleiding bouwen gids en groep samen een verhaal op in de tentoonstellingszalen. Objecten uit de collectie worden besproken, muziekinstrumenten kunnen worden aangeraakt, uit elkaar gehaald en bespeeld. Verschillende thema's staan klaar, een algemene kennismaking kan ook.

Een workshop speelt zich af zowel in de tentoonstellingszalen als in het atelier, een ruimte die speciaal is ingericht om in groep te musiceren.

Ook een bezoek zonder gids is de moeite waard. De audiogids boordevol muziekfragmenten brengt de instrumenten tot leven!

## Museum Kunst & Geschiedenis



De gids gaat tijdens een rondleiding in dialoog met de groep. Kijken, samen nadenken en doen staan centraal. Het Oude Egypte en de Klassieke Oudheid, maar ook de vroege middeleeuwen tot art nouveau behoren tot de mogelijkheden, evenals de niet-Europese culturen (Noord- en precolumbiaans Amerika, het Verre Oosten, de islamitische wereld). Er zijn rondleidingen die focussen op één collectie, er zijn ook themarondleidingen die verschillende verzamelingen doorkruisen.

Een workshop combineert een inspirerend bezoek aan de museumzalen met een creatief moment in het atelier: materialen voelen en uitproberen, artistiek experimenteren, uitvinden en maken.

Ook een bezoek zonder gids behoort tot de mogelijkheden. Ontdek onze online lesfiches en lesmappen op de website.

## Hallepoort



In de Hallepoort ontdekt de groep tijdens een rondleiding de geschiedenis van het gebouw via observatie en dialoog en denkt samen met de gids na over de rol van de versterkingen en de macht van de gilden in de middeleeuwse stad.

Tijdens een workshop wordt een bezoek aan het middeleeuwse poortgebouw aangevuld met een bouwatelier op de fabuleuze zolder van het museum.

Ook een bezoek zonder gids is een bijzondere ervaring. Hands-on spelelementen maken dat je al spelend begrijpt!

## FOCUS

ORKEST IN 'T ECHT  
ism Belgian National Orchestra  
3.10, 14.11, 21.11 & 12.12.18  
30.01, 13.02, 20.02, 20.03, 24.04 & 12.06.19

Een symfonisch orkest is als een grote puzzel. De contrabas past bij de viool en ook de fluit en de trompet horen bij elkaar. Hoe dat precies in elkaar zit, ontdek je tijdens een rondleiding in het muziekinstrumentenmuseum. Daarna kun je de orkestinstrumenten ook écht aan het werk te horen, tijdens een repetitie van het Belgian National Orchestra! In het afsluitende atelier vormen we zelf een orkest en voel je je even orkestmuzikant.



Muziekinstrumentenmuseum (mim)

Hofberg 2  
1000 Brussel

Lunchruimte voor scholen  
Groepen tot 50 personen kunnen een zelf meegebrachte lunch nuttigen in de picknickruimte. Reserveren kan bij het besprekbureau.  
Prijs: € 0,50 per persoon

Bereikbaarheid

Het museum ligt op 5 min wandelen van het Centraal Station Brussel. Metro lijnen 1 en 5, haltes Centraal Station of Park  
Tram: 92 en 94, halte Koning  
Bus: 27, 38, 71 en 95, halte Koning

## FOCUS

INCA DRESS CODE  
23.11.18 - 24.03.19

Toen de Europese ontdekkingsreizigers in Zuid-Amerika verzeild geraakten werden ze getroffen door goudkoorts, maar het was niet alleen goud dat schitterde. De bewoners van precolumbiaans Peru maakten de mooiste stoffen die voor hen ontzettend waardevol waren. Hoe en waarvan werden ze gemaakt? Waarvoor werden ze gebruikt? En waarin schuilt hun bijzondere waarde? Deze kleurrijke tentoonstelling toont het aan de hand van zo'n 200 stukken van uitzonderlijke kwaliteit: textiel, prachtige sieraden in edelsmeedwerk en veren, keramiek en meer. Je leert meer over de eeuwenoude weefkunst van Peru en maakt kennis met de garderobe van de Inca.

ALEX. De kunst van Jacques Martin  
14.9.18 - 6.01.19

Alex, het legendarische strippersonage uit de gelijknamige reeks wordt 70 jaar. Dé gelegenheid om het werk van zijn geestelijke vader voor het voetlicht te plaatsen met een retrospectieve die 150 originele tekeningen van Jacques Martin toont in de Oud-Egyptische en Grieks-Romeinse collecties van het museum. Martins kunst van het striptekenen en de avonturen van Alex vormen een boeiende invalshoek om naar de museumstukken te kijken en ze te bevragen.



Museum Kunst & Geschiedenis

Jubelpark 10  
1000 Brussel

Lunchruimte voor scholen  
Groepen tot 50 personen kunnen een zelf meegebrachte lunch nuttigen in de picknickruimte. Reserveren kan bij het besprekbureau.  
Prijs: € 0,50 per persoon

Bereikbaarheid

Het museum ligt op wandelafstand van het Station Schuman. Vanuit het Centraal Station neem je metro 1 of 5 - halte Merode  
Metro lijnen 1 en 5, halte Merode of Schuman  
Tram: 81, halte Merode  
Bus: 22, 27, 80 - halte Galliers; 61 - halte Merode  
Auto(bus): er is parkeergelegenheid op de Esplanade van het Jubelpark

## FOCUS

HUIS TE KOOP!  
in het kader van de tentoonstelling *Little Life. Over poppenhuizen en de 19<sup>de</sup> eeuwse wooncultuur* (tot 25.11.18)

Wat zegt een huis over wie je bent? Wat is (een) thuis? Doen jullie de denkoefening even mee aan de hand van een 19<sup>de</sup>-eeuwse poppenhuis? Stel je voor: het huis van meneer Charlier wordt verkocht en jij gaat er wonen! We vouwen een paar mini kartonnen dozen en stoppen er snel onze eigen favoriete spullen in. Wat doen we met de spullen van meneer Charlier? Verkopen? Weggooien? Houden? Het is afwegen. Identiteit is een spel van loslaten en vasthouden! Raak je in deze gedachtenverhuis soms het overzicht kwijt? Met een schets van de nieuwe kamerindeling valt alles weer mooi op zijn plaats. Wil je het idee nog fijner uitwerken? Op de atelierzolder ligt alvast alles klaar voor een textielworkshop.



Hallepoort

Zuidlaan 150  
1000 Brussel

Lunchruimte voor scholen  
Groepen tot 20 personen kunnen een zelf meegebrachte lunch nuttigen in de picknickruimte. Reserveren kan bij het besprekbureau.  
Prijs: € 0,50 per persoon

Bereikbaarheid

Het museum ligt op 10 min wandelen van het Zuid Station Brussel. Metro lijnen 2 en 6, halte Hallepoort  
Tram: 4, halte Hallepoort  
Bus: 27, 48, 134, 136, 137, 365, W - halte Hallepoort

